

EPLa | Escuela de
Psicoanálisis Lacaniano

2011/2012

PROYECTO DE
ENSEÑANZA

**Hacia la formación
de un psicoanalista**

Escuela de Psicoanálisis Lacaniano - EPLa
Thames 618 (1414) - CABA
4856.9497 - info@epla.ws

PROYECTO DE ENSEÑANZA 2011/2012

Cómo se forma un psicoanalista El pasaje de la enseñanza universitaria al saber hacer del analista

Nuestra propuesta es la transmisión de una enseñanza cuya orientación se dirige a la formación de un psicoanalista.

Se trata de constituir un saber a partir del trabajo en una comunidad de experiencia.

Emprender este camino en una escuela de psicoanálisis es distinto a llevarlo a cabo en otro lugar, ya que sus efectos inciden decisivamente en nuestra experiencia.

Así queda establecido desde la fundación de la Escuela Freudiana de París en 1964, por Lacan, en tanto cobra vigencia su afirmación de que el analista se autoriza por sí mismo y por algunos otros.

En esto se destaca la importancia de la iniciativa del analista y de su singularidad, respecto de la ética que determina la responsabilidad del lugar que ocupa.

Apostamos a una articulación entre la teoría y la clínica desde el inicio para quienes, en base a la experiencia de su propio análisis, desean encausarse hacia la práctica del psicoanálisis.

En consecuencia, proponemos un programa de dos años en base a una lógica conceptual que ordena la secuencia de los temas, teniendo en cuenta que en nuestra disciplina la relación del analista con el concepto ocupa un lugar privilegiado, ya que el modo de abordar los conceptos incide en nuestra práctica.

Invitamos a quienes están en sus comienzos u otros momentos de su formación a participar de este Proyecto de Enseñanza.

Elaboración del Proyecto: Adelfa Jozami, Hugo Levín, Marta Garber, Adriana López, Sofía Harari, Lidia D'Atri.

Dirección del Proyecto: Adelfa Jozami

HACIA LA FORMACIÓN DE UN PSICOANALISTA

Dirección: *Adelfa Jozami.*

Colaboran: *Hugo Levín*
Marta Garber
Adriana López
Sofía Harari
Lidia D'Atri.

Este proyecto está ordenado en **dos años de dos tramos cada uno**.
Cada Tramo comprenderá los siguientes **Ejes**:

◆ **Conceptos Psicoanalíticos.**

Frecuencia semanal:
Martes de 20 a 21.30 hs.

◆ **Articulaciones clínicas.**

Frecuencia quincenal:
1° y 3° Jueves de cada mes de 20 a 21.30 hs.

◆ **Referencias y cruces con otros discursos.**

Frecuencia quincenal:
2° y 4° Jueves de cada mes de 20 a 21.30 hs.

PRIMER TRAMO: comenzará el 12 abril de 2011.

Abordaremos el concepto de inconsciente a partir de la frase de Lacan:

“El inconsciente está estructurado como un lenguaje... y se ordena en discurso en el análisis”.

-Conceptos Psicoanalíticos: *comenzará el 12 de Abril*

La novedad del Sujeto barrado: La subversión operada por Freud, en la que el sujeto desconoce dónde se constituye y desde dónde habla, hace caer el saber en tanto conocimiento dando lugar al saber inconsciente.

La verdad ya no pasa por el pensamiento sino por el equívoco, no está allí donde se cree nombrarla, allí donde se la busca. Sorprende y señala el lugar de desconocimiento que subvierte la teoría del sujeto. Éste surge como efecto del encadenamiento significante.

Lo inconsciente: articulación entre los discursos de Freud y Lacan.

Enseñantes: *Adelfa Jozami, Malena Ruiz.*

Lecturas: Freud, S. “*La interpretación de los sueños*” en Obras completas S. Freud, Volumen IV y V. Amorrortu editores, Buenos Aires (1979). // Freud, S. “*Psicopatología de la vida cotidiana*” en Obras completas S. Freud, Volumen VI. Amorrortu editores, Buenos Aires (1980). // Freud, S. “*El chiste y su relación con el inconsciente*” en Obras completas S. Freud, Volumen VIII. Amorrortu editores, Buenos Aires (2003). // Lacan, J. Seminario 5. “*Las formaciones del inconsciente*”. Ed. Paidós, Buenos Aires. (1999). // Lacan, J. “*El inconsciente freudiano y el nuestro*”, en Seminario XI “*Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*”, Clase 2. Ed. Paidós, Buenos Aires (1999). // Lacan J. “*Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis*” en Escritos I, Cap. 3. Siglo XXI Editores, México (1971). // Lacan, J. “*Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano*” en Escritos I, Cap. 5. Siglo XXI Editores, México (1971). // Lacan, J. “*Posición del inconsciente*” en Escritos II, Cap. 6. Siglo XXI Editores, México (1980).

-Articulaciones clínicas:

Comenzará 5 de Mayo

La escucha y las intervenciones del analista: se trabajará a partir de fragmentos de la clínica.

“El sueño de la inyección de Irma” de S. Freud y otros fragmentos clínicos.

Enseñantes: *Paulina Labovsky, Adriana López.*

Lecturas:

Freud, S. “*La interpretación de los sueños*” en Obras completas S. Freud, Volumen IV y V. Amorrortu editores, Buenos Aires (1979).

Lacan, J. “*El sueño de la inyección de Irma*” en Seminario 2, “*El Yo en la Teoría de Freud y en la Técnica Psicoanalítica*”, cap. 13 y 14. Ed. Paidós, Buenos Aires (2006).

-Referencias y cruces con otros discursos:

Comenzará 14 de Abril

Se abordarán **nociones de lingüística** con las que operó Lacan y lo llevaron a plantear al lenguaje como condición del inconsciente: significante, significado, sentido, significación, significancia, enunciado, enunciación, metáfora, metonimia.

Nociones de topología: Superficies topológicas y el resultado de los cortes sobre ellas.

Banda de Moebius.

Enseñantes: *Adelfa Jozami, Hugo Levin*

Lecturas:

De Saussure, F. “*Curso de Lingüística General*”. Ed. Losada, Buenos Aires (1974).

Benveniste, E. “*Problemas de Lingüística General*”. Ed. Siglo XXI Editores, México (1973).

Jakobson, R. “*Ensayos de Lingüística General*”. Ed. Seix Barral, Barcelona (1981).

SEGUNDO TRAMO: se iniciará en agosto de 2011.

Lo orientaremos a partir de la frase de Lacan:

“La realidad del inconsciente es sexual”.

-Conceptos psicoanalíticos:

El significante que divide al sujeto de lo que lo causa, lo ingresa en una cadena. El sujeto ingresa al mundo con las leyes del significante que regirán su goce y causarán su deseo.

Su alienación originaria al Otro, su no ser Uno, dan lugar a la angustia de castración y la construcción del fantasma. Esto nos abrirá al trabajo sobre el falo como significante de la falta, el goce fálico y la función fálica; el álgebra de la pulsión y la construcción del fantasma -sostén del deseo-.

La angustia y el objeto a.

Enseñantes: *Marta Garber, Malena Ruiz*

Lecturas: Freud, S. “*El sepultamiento del complejo de Edipo*” en Obras completas S. Freud, Volumen XIX. Amorrortu editores, Buenos Aires (1986). // Freud, S. “*Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos*” en Obras completas S. Freud, Volumen XIX. Amorrortu editores. Buenos Aires (1986). // Freud, S. “*La femineidad*” en Obras completas S. Freud, Volumen XXII. Amorrortu editores, Buenos Aires (1996). // Freud, S. “*Sobre la sexualidad femenina*” en Obras completas S. Freud, Volumen XXI. Amorrortu editores, Buenos Aires (1994). // Freud, S. “*El tabú de la virginidad*” en Obras completas S. Freud, Volumen XI. Amorrortu editores, Buenos Aires (1994). // Freud, S. “*Pulsiones y destinos de pulsión*” en Obras completas S. Freud, Volumen XIV. Amorrortu editores, Buenos Aires (1979). // Freud, S. “*Más allá de los principios de placer*” en Obras completas S. Freud, Volumen XVIII. Amorrortu editores, Buenos Aires (1986). // Lacan, J. “*La sexualidad en los desfiladeros del significante*” y “*Desmontaje de la pulsión*” en Seminario 11, “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis” Clases XII y XIII. Editorial Paidós, Buenos Aires. (1984) // Lacan, J. Seminario 14, “La lógica del fantasma”, inédito. // Lacan, J. Seminario 10, “La angustia”. Editorial Paidós, Buenos Aires (2006). // Lacan, J. Seminario 6, “*El deseo y su interpretación*”, inédito. // Lacan, J. “*La significación del falo*”, en Escritos I, Cap.4. Siglo XXI Editores, México (1971). // Lacan, J., “*Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano*”, en Escritos I, Cap. 5. Siglo XXI Editores, México (1971).

-Articulaciones clínicas:

La escucha y las intervenciones del analista: se trabajará a partir de fragmentos de la clínica.

“El sueño de la bella carnicera” de S. Freud y otros fragmentos clínicos.

Enseñantes: *Paulina Labovsky, Ester Migrabi.*

Lecturas:

Freud, S. “*La desfiguración onírica*” en Obras completas S. Freud, Volumen IV, Cap. IV. Amorrortu editores, Buenos Aires (1984).

Lacan, J. “*El sueño de la bella carnicera*” en Seminario 5 “*Las formaciones del inconsciente*” Clase XX, Editorial Paidós Buenos Aires (1999)

-Referencias y cruces con otros discursos:

Nociones de Topología: la falta en el origen, el corte. Efectos de la operatoria.

Las superficies topológicas. Fantasma, plano proyectivo y cross cup.

La angustia y lo siniestro.

Enseñantes: *Adelfa Jozami.*

Lecturas:

Freud, S. “*Lo ominoso*” en Obras completas S. Freud, Volumen XVII. Amorrortu editores, Buenos Aires (1990).

Granon-Lafont, J. “*La topología básica de Jacques Lacan*” en Colección Freud – Lacan, Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires (1987).

TERCER TRAMO: comenzará en abril del 2012.

Se trabajará:

Posición del sujeto.

El sujeto dividido y el Yo (moi- je). El estadio del espejo.
Esquema óptico. El sujeto y el Otro. La identificación. Real.
Simbólico. Imaginario.
Sexualidad y sexuación.

CUARTO TRAMO: a partir de agosto del 2012.

Se trabajará:

Posición del Analista.

Trabajaremos las afirmaciones de Lacan:

“El analista forma parte del concepto de inconsciente y El analista se autoriza por sí mismo... y (agregó luego) por algunos otros.”

Los discursos.

Posición del analista y Semblante.

Los **TRAMOS TERCERO Y CUARTO** serán desarrollados oportunamente.

Si desea mayor información del Proyecto, solicítela vía mail a Secretaría de EPL α : **info@epla.ws**

MIEMBROS DE EPLa

Álvarez Susana

susanaialvarez@speedy.com.ar / 4307-4128

D'Atri Lidia

lidiadatri@fibertel.com.ar / 4543-4302

Dogodny Liliana

odylon_2003@yahoo.com.ar / 4543-3059

Garber Marta

garbermarta@yahoo.com.ar / 4861-3827

Harari Sofía

sofiaharari@argentina.com 4777-4055 / 1544210031

Jozami Adelfa

adelfajozami@fibertel.com.ar / 4777-7888

Labovsky Paulina

paulabovsky@yahoo.com.ar / 4803-1604

Levín Hugo

hugolevin@fibertel.com.ar / 4785-4070

López Adriana

adrilpz@yahoo.com.ar / 4832-7069

Migrabi Ester

emigrabi@yahoo.com.ar / 4632-1118

Romagnoli Mariela

marie_romagnoli@hotmail.com / 4806-5069

Ruda Hugo

hugoruda@fibertel.com.ar / 4803-0786

Ruiz Malena

malerubart@hotmail.com / 4384-0540